

y

BOLETIN INFORMATIVO

PALENQUE 1

centro cultural afro**ecuatoriano**

QUITO : Calle José Luis Tamayo 985 y Lizardo García
Casilla 352 suc. 12 de Octubre telf. 522-318

GUAYAQUIL: Casilla 11.247

Año 7 - n° 1

Marzo 1988

Cuando en 1981 salió el primer número de Palenque, nuestro propósito era hacerlos presentes en el camino del pueblo afroecuatoriano y ofrecer un instrumento de comunicación y formación.

No ha sido fácil encontrar noticias o informes, que pudieran interesar al grupo afro y a los que nos siguen con simpatía. Pero en la medida en que nuestras relaciones con los diferentes centros de estudio y movimientos afros han ido aumentando, ha sido más fácil nuestra labor.

Los grupos MAEC, han pedido colaboración para conseguir material sencillo y apropiado sobre la realidad histórico-socio-económico-político-religioso-cultural del afroamericano.

Por esta razón a partir del presente número dedicaremos un espacio a una exposición sencilla de la realidad afroamericana . Así ayudaremos a la formación de los grupos MAEC y o tías agrupaciones populares.

Agradecemos a nuestros colaboradores. Seguiremos intercambiando nuestras publicaciones con los diversos grupos y organizaciones,para el fortalecimiento del grupo negro.

PRIMER SEMINARIO TALLER CON LOS GRUPOS ETNICOS AUTOCTONOS DE HONDURAS

El líder garífuna Roy Guevara Arzii, coordinador del área de incorporación de los grupos étnicos al desarrollo (SECPLAN), nos ha remitido las Actas del Primer Seminario Taller con los Grupos Etnicos Autóctonos de Honduras,celebrado en Comayagua del 23 al 24 de julio de 1987.

En la "Memoria del Primer Seminario Taller con los grupos étnicos autóctonos de Honduras", se afirma que el grupo étnico negro garífuna cuenta actualmente con una población, alrededor de 300.000 personas ubicadas a lo largo del litoral atlántico desde Puerto Cortés, hasta la costa de la Mosquina en la Isla de la Bahía y en las ciudades más importantes del País, Mientras que la población negra de habla inglesa sería alrededor de 20,000 personas, ubicadas en el litoral atlántico y en las Islas de la Bahía.

Presentamos a continuación la declaración final de los grupos étnicos autóctonos de Honduras, dada en Comayagua a los 24 días del mes de julio de 1987:

1. Que el Registro Nacional de las Personas proceda a la ejecución inmediata de la documentación en forma especial para todos los ciudadanos miembros de los grupos étnicos autóctonos que carecen de la misma.
2. Que el puertorriqueño Temístocies Ramírez de A reí laño, quien ocupara i legal mente las tierras ubicadas a inmediaciones de Trujiilo y pertenecientes histórica y jurídicamente a los garífunas de las comunidades de Cristales y Río Negro, no se le indemnice por ser tales pretenciones inconstitucionales debiendo ser dichas tierras reintegradas a sus legítimos dueños e instándose al Gobierno i entral a la revisión de otros casos semejantes en el resto del país.

Que el Gobierno Central no establezca políticas que limiten y controlen la ¹ dación de le territorios del país destinados ai desarrollo dé la industria uica

4. Que el Gobierno Central controle las acciones de los contras y refugiados nicaragüenses que crean el clima de sobra y de término al trato preferencial que se les da, en detrimento de los habitantes nativos del Departamento de Gracias a Dios.

5. Que las instancias respectivas del Gobierno Central y los organismos nacionales e internacionales tomen medidas inmediatas para enfrentar el problema del hambre que están sufriendo los miembros del grupo Xicaque en La Montaña de la Flor, así como la calamitosa situación causada por los desbordamientos del Río Patuca en el Departamento de Gracias a Dios.

6. Exigimos que el Instituto Nacional Agrario de cumplimiento inmediato al Convenio de Delimitación, Remedida y Saneamiento firmado con la FETRIXY el 18 de marzo de 1987.

7. Que el Ministerio de Salud Pública realice un diagnóstico sobre el estado de salud de los grupos étnicos autóctonos con el objeto que sirva de base para la creación de un Programa Especial de Salud.

8. Que se elabore un borrador de Anteproyecto de Ley para Protección de los Grupos Etnicos Autóctonos que deberá contener los siguientes puntos:

- a) - Recuperación y saneamiento de tierra;
- b) - Titulación de tierras;
- c) - Documentación;
- d) - Reglamentación de un servicio militar especial;
- e) - Definición de los Grupos Etnicos Autóctonos nombrándolos específicamente: Sumos, Misquitos, Pech, Xicaques, Chortis, Garífunas, Indios de Santa Bárbara, Indios de El Paraíso y Negros de habla inglesa;
- f) - Reconocimiento, protección, conservación y promoción de las lenguas étnicas autóctonas a través de la educación bilingüe y bi-cultural capacitando a los miembros de estos grupos en el campo de la docencia en sus distintos niveles;
Reconocimiento, protección, conservación y promoción de las culturas étnicas autóctonas en todos sus aspectos (artesanía, religión, música, danza, vestuario, alimentación, medicina tradicional y otros);
- h) - Reconocimiento y conservación de las formas tradicionales de organización
- i) - Reconocimiento del derecho de explotación y comercialización de los recursos naturales (mar, ríos, suelo, subsuelo, bosque, flora y fauna) por parte de los grupos étnicos autóctonos en sus respectivos territorios,
- j)- Regulación de la situación laboral de los grupos étnicos autóctonos, en especial del caso de los buceadores Misquitos, Sumos, Pech y Garífunas, para que se aplique al Código de Trabajo y se tome la medida de seguridad necesarias para enfrentar los accidentes, enfermedades de trabajo y muerte;
- k)- Garantizar el derecho de las vías y medios de comunicación dentro y fuera

de las comunidades de los grupos étnicos autóctonos; 1)- Dar prioridad a la obtención de becas para estudios primarios, secundarios y superiores o universitarios a los miembros de los grupos étnicos autóctonos.

m)- Garantizar la participación política directa de los grupos étnicos autóctonos, en especial en el Congreso Nacional.

9. - Que tenga lugar a más tardar en diciembre de este año un encuentro a nivel nacional de los grupos étnicos autóctonos con participación amplia y representativa con el objeto primordial de discutir el borrador del Anteproyecto de Ley para Protección de los Grupos Autóctonos de Honduras.

10. - Que se cree un organismo gubernamental que coordine, planifique y ejecute todas aquellas acciones que competan a los grupos étnicos autóctonos de Honduras.

El Comité coordinador del evento anterior, está impulsando otra iniciativa :

"PERFIL DE PROYECTO: Encuentro Nacional de Grupos Etnicos Hondureños":

Objetivo General:

Lograr la participación activa de todos los grupos étnicos hondureño, en la elaboración del anteproyecto de Ley de Protección de las Minorías Etnicas.

Específicos

Reunir un grupo de delegados representativos de cada uno de los 10 grupos étnicos hondureños.

- Establecer consenso sobre las líneas generales estratégicas de la acción étnico-nacional.

- Tomar acuerdos para llevar adelante las iniciativas que se plantean en el anteproyecto de Ley.

CUAJARA

Marlene Lara Arce, dirigente del grupo MAEC de la Quito Sur, preparó unos apuntes sobre el pueblo de Cuajara, de donde procede su familia.

La Carolina.- Antiguamente tuvo la denominación de Guallupe y fue uno de los puntos más importantes entre el celebre camino de Malbucho a Esmeraldas. Esta población tiene una extensión de 397.5 Km 2; limitado por el norte con la quebradilla de Chinambi, que conecta con la parroquia de Lita; al sur con la parroquia de la Merced de Buenos Aires; al occidente con grandes montañas y al oriente con el río Mira.

Los pobladores de esta zona casi en su totalidad son de raza negra, de origen Africano, dispersos en diferentes haciendas de la jurisdicción, en calidad de huasipungtjeros o peones de las haciendas: Cuajara con un total de 430 habitantes, Ponce 50 hab.. Burros 50 hab., Jipía 15 hab., Turupamba 20 hab. Yacuasphi 35 hab., Palatin 30 hab., guadual 55 hab., (datos tomados en el año de 1952). Los habitantes de Cuajara y Yacicasphi utilizaron a los huasipungtjeros para el trabajo con un salario de \$1.00 a \$1,50.

En cuanto a su organización, solo 4 poblaciones de toda la parroquia están jurídicamente organizadas. Ellas son: Cuajara, Himbiola, Cueliazo y San Pedro. Todas de explotación agrícola.

En cuanto a servicio público cuentan con 4 escuelas fiscales mixtas en toda la jurisdicción, dos escuelas en la cabecera parroquial, una en Cuajara, una en Himbiola, además una escuela particular costeadada por los padres de familia de Cuajara.

Cuajara tuvo como uno de sus primeros dueños a los Padres Jesuitas. Después de la salida de éstos el 20 de agosto de 1767, fueron catalogados los bienes de los Jesuitas por los escribanos de la Real Audiencia de Quito y más tarde vendidos en subastas públicas con el nombre de "Temporalidades de la Hacienda de Cuaxara".

La hacienda de Cuajara, en la provincia de Imbabura, fue comprada por los hermanos Guillermo y Agustín Valdiviezo en 20.000 pesos de la época. (Datos tomados de "Historia General de la República" de González Suárez").

Sus pobladores en su totalidad son de raza negra. Su trabajo de huasipungtjeros y en la molienda de la caña en el trapiche. Un trabajo duro que empezaba a las 7:am y terminaba a las 5:pm, casi sin probar bocado.

La siembra de la caña ocupaba grandes extensiones de tierra, que actualmente están divididas en parcelas conocidas con los nombres de San Borja, San Pedro, San Carlos, San José, El Tóete, San Luis, San Ignacio, etc. El trapiche estaba ubicado en San Borja en el cual para conseguir panela pasaban tres días y tres noches con el salario de un sucre y la ración de un banco de panela.

"Hermanos esclavos tratados como animales nos dice Don Agustín Pavón, en nuestro trabajo teníamos que cumplir 12 días de trabajar en la hacienda, pese a cualquier circunstancia, el que no cumplía así perdía sus sembrados en la pequeña parcela, además era expulsado de la hacienda o le cobraban una multa".

Cuenta que además sufrían castigos por cualquier falta que cometían, así

Por ejemplo: cuando se perdía alguna herramienta de la hacienda eran puestos en y azotados por los trabajadores y nadie podía reclamar siendo en ese entonces dueños los señores Moreno.

Con el apareamiento de la Reforma Agraria en el año 1968 los entonces dueños de la hacienda Cuajara, los Señores de la Torre, comprendiéndose en ella la parte de la Rabija, que hoy se le conoce con el nombre de "El Milagro" y "Chamanal", fue repartida a todos los huasipungueros, adquiriendo la mayor parte los señores Mesías Minda, Alfonso Vásquez y Hugo Viteri.

Apuntes para los miembros del Movimiento Afro-Ecuatoriano Conciencia (MAEC). Primera entrega

LAPOBLACION NEGRA EN ECUADOR

Es difícil poder establecer con certeza el porcentaje de la población negra en el Ecuador, ya sea por diferentes gamas de colorido de la piel, ya sea por falta de estadísticas recientes sobre la materia.

Por lo general enciclopedias y textos escolares admiten un 5% de población de ascendencia negra en Ecuador sobre un total de 9.428.000 habitantes. Pero no es necesario recurrir a estudios sofisticados para constatar que la presencia negra es significativa en algunas regiones como el Chota (provincias del Carchi e Imbabura) y Esmeraldas. En los últimos años en los suburbios de Guayaquil y de Quito ha ido aumentando considerablemente la presencia negra

*¿Cuántos serán los afroecuatorianos? ¿Dónde están ubicados?
¿Existen casos de discriminación abierta o solapada en nuestro país?*

1.2 LA SITUACION DEL NEGRO EN ECUADOR HOY

1.2.1 Situación socio-económica

DISCRIMINACION DEL NEGRO

Se afirma con frecuencia, que en Ecuador las oportunidades son iguales para todos. Cuando se habla de racismo, hay la tendencia a presentar ejemplos de fuera del País. Basta, mientras tanto, una observación más atenta para percibir que existen, entre nosotros, formas solapadas de racismo.

EN EL TRABAJO La
gran mayoría de la población activa negra en las ciudades está entre los menos remunerados, sin olvidar que encuentran los peores y más duros empleos. En los campos por lo general viven marginados y con rentas muy por debajo de las reales necesidades familiares.

También es frecuente encontrar los trabajadores negros en funciones subalternas, también en sectores como el de la construcción donde especialmente en algunas ciudades, tienen una presencia notable son "peones" u "oficiales". De la misma manera es ostensiva la presencia mayoritaria de los negros en los sectores más descalificados socialmente, como por ejemplo en la categoría de "empleados domésticos".

Buena Apariencia: es uno de los requisitos que frecuentemente se exige para conseguir un puesto de trabajo. Naturalmente el negro y el indio, dada la sensibilidad social dominante, están en desventaja.

También la situación de la mujer jefe de familia, manifiesta que hay una cierta tendencia general a la discriminación de la mujer en el mercado de trabajo.

EMPLEO Y SEGURO SOCIAL

Muchos trabajadores negros viven de trabajos eventuales o temporáneos o tienen contratos por tres meses, ya que de esta forma los patrones evitan pagar los contributos sociales y el seguro. Esto revela la precariedad de la situación del trabajador negro, ya que el seguro social le garantizaría asistencia en caso de enfermedad o accidente de trabajo.

EL NEGRO EN LA PIRAMIDE SOCIAL

Si es verdad que hay familias negras en los sectores medios y hasta, en número reducido, entre los sectores de nivel económico más elevado, esas excepciones apenas confirman la regla de que el mayor contingente poblacional negro, ocupan los espacios más alejados de las ciudades (suburbios, invasiones, periféreas, etc). Lo grave es que el ejemplo de los que ascienden socialmente es utilizado como argumento de acusación, que culpabiliza a la mayoría de los negros, que son pobres, de una pobreza cuyas raíces son de orden estructural.

La casi ausencia de los negros en los grupos más altos de la jerarquía social es flagrante. También en la Iglesia es sumamente reducido el número de sacerdotes y religiosos negros. Esto nos permite afirmar que los negros están en la base de la pirámide social, mientras que prácticamente desaparecen de su vértice.

1.2.2. **Educación** y desigualdad social

El grupo negro en Ecuador ha sido marginalizado en la educación y desigualdad social con la educación escolar. La gran mayoría de los jóvenes negros que han estudiado tuvieron que dejar el campo y pasar a la ciudad.

Además solamente en los últimos años se ha admitido la entrada a un cierto número de negros en las Universidades del estado, mientras que en las particulares todavía la presencia de los universitarios negros es casi indignificante

¿Cuál es la situación socio-económica del negro?

¿En qué lugar del campo o de la ciudad vive y por qué?

¿Qué trabajos hacen los negros en el campo y en la ciudad ? por qué?

PREJUICIOS EN LA EDUCACION

Más allá de los datos cuantitativos, vale la pena observar como, ordinariamente, la enseñanza ofrecida a los estratos más pobres de la población, donde se ubica la mayoría de la población negra, es de calidad decididamente inferior. Además de eso es fácil notar la presencia de una visión, llenar de prejuicios en relación al negro en la práctica escolar cotidiana, tanto en los contenidos transmitidos como en los pocos instrumentos didácticos.

Entre estos últimos, muchos libros de texto, refuerzan la posición de inferioridad del negro. En los libros de Historia del Ecuador y América Latina, marcadamente escritos en la perspectiva del blanco, el negro aparece casi exclusivamente asociado a la esclavitud. Eso lleva a confundir su identidad con la condición de esclavo a la cual fue históricamente sometido. Se refuerzan así en los alumnos, de que negro es igual a esclavo y, portanto, es inferior.

En una lectura de la historia donde apenas son considerados como protagonistas los héroes, en la óptica del colonizador; las referencias a las personalidades negras son casi inexistentes. Pocos textos didácticos tratan con alguna profundidad fenómenos tan significativos como el "palenquismo", el sentido de la "República de los Zambos de Esmeraldas", o figuras de líderes como Antón, Alonso y Alonso Sebastián de Illescas.

CULTURA Y DISCRIMINACION

Por otro lado, las manifestaciones de raíz africana en el complicado mundo cultural ecuatoriano se acostumbra reducirlas a aspectos superficiales o folclóricos tales como las contribuciones lingüísticas, musicales y de hábitos alimenticios. En un universo cultural construido ideológicamente como europeo y blanco, las raíces negras son consideradas como subcultura y expresión de lo exótico.

Los patrones dominantes de belleza, cultural y civilización son blancos. Este ideal omite casi totalmente la especificidad de otras identidades culturales como por ejemplo, la indígena y sobre todo la negra.

Los medios de comunicación social, de gran poder en la transmisión de valores culturales y en la formación de opinión pública, confirman ese reduccionismo. Basta recordar el ejemplo de las telenovelas, reportajes y filmes. En ellos, los negros aparecen casi siempre en funciones subalternas, especialmente como empleados domésticos, o en papeles secundarios.

Con mucha frecuencia su presencia esta relacionada con actos anti-sociales. La reflexión que se realiza en los grupos afros es una excelente ocasión para tomar conciencia y luchar para eliminar todo contenido preconcebido de un racismo difuso presente en nuestro lenguaje y en nuestras actitudes cotidianas.

¿Cuál es la preparación del grupo negro en general?

¿Cómo aparece el negro en los medios de comunicación social y en los textos escolares?

1.2.3. Algunas Situaciones Especificas.

EL DRAMA DE LA MUJER Y DEL MENOR NEGROS"

La mujer negra ha sido particularmente discriminada desde la colonia hasta nuestros días. Fue esclava, reproductora, objeto de placer de los señores, y explotada en los trabajos domésticos, agrícolas y artesanales. Sin ninguna conquista social, pasó de esclava a mal-asalariada, de la cocina de la ama a la cocina de la patrona, de la choza de los esclavos a los suburbios, de ama de leche a madre soltera.

Ningún otro segmento de la población vivió tamaña desestructuración

mporáneo la gran

grandes masas de los suburbios y son las que tienen la peor parte tanto en la ciudad como en el campo. Muchas son subempleadas y otras se ven obligadas a la prostitución. Constituyen frecuentemente las víctimas de violencias de todo tipo y sufren en carne propia la triple discriminación: como mujeres y en cuanto pobres y negras.

Una situación no menos dura, vive el menor negro desde su nacimiento. Las adopciones de criaturas negras son más raras y el futuro de los que no tienen la suerte de una familia es la calle, los orfanatos y las instituciones del Estado.

El menor negro tiene que enfrentarse tempranamente al mundo del trabajo.

Alentado por adultos inescrupulosos o malos compañeros, es víctima de la violencia y de la droga.

Particularmente triste es la situación de la niña negra, expuesta a la prostitución precoz y al desequilibrio psicológico y social que de allí sigue. Estas situaciones acaban por hacer del negro el mayor contingente de la población carcelaria.

MARCA DE LA ESCAVITUD EN LA FAMILIA

Tal vez más que en otras áreas, es en la familia de una buena parcela de la población negra que permanecen hasta hoy las marcas de la esclavitud. La familia negra fue desintegrada. Fue negado sistemáticamente a los esclavos el derecho de constituir una familia.

Las consecuencias perduran hasta hoy para la comunidad negra, en la cual son numerosas las familias truncadas, mal constituidas, asumidas apenas por la mujer. En las grandes ciudades, debido a la pobreza, la mayoría de las familias negras habitan en los suburbios y en las invasiones, lo que favorece la desintegración familiar.

Es importante constatar, también, que la esclavitud interfirió de manera similar en la desestructuración de la familia ecuatoriana en general. Esclavas negras eran transformadas en compañeras sexuales de los señores y de sus hijos, poblando ingenios, haciendas y casas señoriales con una numerosa prole ilegítima igualmente esclava o furtivamente emancipada. Entre las consecuencias de esa situación está el fortalecimiento del machismo, el irrespeto de la mujer y la vinculación que se hace, en algunos ambientes, entre el trabajo de la mujer y sus presentaciones sexuales.

Conversar sobre la situación de la mujer y del niño negro en nuestro medio:

*¿La familia negra en qué es igual y en qué se distingue de la familia mestiza e india?
¿por qué?*

1.2.4. .El Negro hoy y las herencias históricas de la esclavitud

Hay formas de reproducción de las desigualdades sociales que afectan de la misma forma a la clase pobre de la población, sean blancos o negros. Pero en Ecuador y América Latina, recae todavía sobre el negro el peso de cuatro siglos de esclavitud.

fue un i tumi i extrema de explotación de trabajo por la cual alguien transformaba a otra persona en su propiedad. El esclavo era, así, reducido a un simple "objeto", pudiendo ser comprado o vendido, prestado o alquilado, como cualquier otra mercadería o como un animal. Se acepta, como algo natural, que la esclavitud fuese transmitida por herencia: el hijo de una esclava era siempre un esclavo.

1.2.5.La Esclavitud en el Mundo Moderno.

La esclavitud y el tráfico de esclavos que existieran con características diversas en otras épocas, eran esenciales en la formación de la empresa colonial que caracterizó el mundo occidental entre el fin del siglo XV y el inicio del siglo XIX. No bastaba a los europeos, en particular a los españoles y portugueses, anexar nuevos territorios. Era imprescindible que las tierras conquistadas produjeran mercaderías necesarias en ese período. Esa producción exigía mano de obra abundante.

NECIDAD DE LA ESCLAVITUD EN LAS COLONIAS

¿Dónde

buscar trabajadores que trabajaran en América?. La solución encontrada por los colonizadores, fue buscar en el continente Africano poblaciones ya acostumbradas al trabajo sistemático y a las tareas de agricultura. A la vez de solucionar el problema de viajes, aumentando el lucro para los comerciantes. Las embarcaciones que antes venían para América vacías, pasaban a cargar una "mercadería" especialmente valiosa, constituida por africanos esclavizados. Al volver a Europa no había problema, pues transportaban los productos coloniales. El tráfico de esclavos se volvió un negocio rentable.

La esclavitud se hizo siempre a través de violencia física y de innumerables mecanismos de control y sumisión, que permitían dominar al esclavo por dentro, al punto de hacerle aceptar su situación pasivamente. El castigo físico tenía según se decía, el objetivo pedagógico de "corregir y educar", para el buen desempeño en el trabajo, tanto para el esclavo castigado como para los otros que eran obligados a presenciar el castigo.

Se debe notar, que la esclavitud no fue simplemente una institución más en aquella época. Ella ocupó el centro del sistema social y económico en las áreas de colonización portuguesa, española, francesa e inglesa en América durante siglos. Toda la producción económica y toda la sociedad estaban asentadas sobre el sistema esclavista.

1.2.6..La Esclavitud en América Latina

La esclavitud era conocida en Europa desde la antigüedad. Los esclavos africanos en España constituían una presencia significativa, todavía antes del descubrimiento de América, tanto que en algunas ciudades tenían sus autoridades llamadas "cabildos".

Desde 1441 empezó la compraventa de esclavos africanos, que fue aumentando sobre todo cuando las Colonias empezaron a necesitar mano de obra, para las minas y la agricultura, además del servicio doméstico.

LA ESCLAVITUD EN' AMERICA LATINA

EPOCAS	Esclavos desembarcados		Media anual aproximada
	en Europa y en las islas del Atlántico	las Amen cas	
Hasta 1500	33500	-	670
1501-1600	116400	125000	2400
1601-1700	25100*	1280000	13000
1701-1810	-	6265000	57000
Después de 1810	-	1628000	27000
Total	175000 (1,85% do total gral.)	9298000 (98,15% do total gral.)	

* Casi sólo en las islas Africanas de; Atlántico en ése período 4/5 aptes de 1650
FUENTE J.DPAGE, A. History of West Africa, At «he University Press Cambridge
1969,pá.83.

1.2.7.' Transición del Trabajo-Esclavo al Trabajo Libre.

ABOLICION: VERDADEROS MOTIVOS

A partir de las primeras décadas del siglo XIX, el nuevo momento de capitalismo, ya en su fase industrial en los polos centrales, no admitía más que la economía de las áreas periféricas que funcionan en base de la esclavitud. Cediendo a las presiones de Inglaterra, gran potencia de la época del Estado Imperial Español prohibió el tráfico negrero. Esa medida transformo la importación de esclavos en "contrabando", volviéndose así el precio del esclavo mucho más elevado y la utilización de la mano de obra esclava antieconómica.

La monarquía española, cediendo a presiones internas, tanto de orden económico como de carácter humanista adoptó una política adecuada. Por un lado incentivó y facilitó la importación de trabajadores europeos y por otro, inició una serie de medidas legales de abolición gradual del trabajo esclavo. Mantenía 12

mientras tanto como esclavos a los adultos plenamente productivos, pasando a dispensar a los señores de la obligación de sustentar a niños y ancianos.

Y LOS NEGROS Cuando en
1851, la esclavitud fue legalmente abolida por el General José María Urbina, la cuestión de mano de obra ya estaba encaminada. Quedaban pocos esclavos y la mayoría de indios y negros se volvieron conciertos y huasipungueros.

Los segmentos de la élite ecuatoriana que había luchado contra la esclavitud, harán de significativo frente a la nueva situación, la sociedad ecuatoriana se dispersó, así, de la carga en que se había transformado la esclavitud, pero sin asumir sus responsabilidades con relación a los antiguos esclavos.

¿Qué es la esclavitud? ¿Cómo entienden la esclavitud los negros, los mestizos y los blancos?

¿Cuáles fueron las motivaciones de la Abolición y que consecuencias tuvo para la población negra?

¿Nosotros qué debemos pensar de todo esto?

1.2.8. Las Marcas del Pasado Esclavista

MARCAS DE LA ESCLAVITUD EN EL TRABAJO

Ninguna sociedad pasa impugnementemente por cuatro siglos de esclavitud. Nuestro presente muestra todavía cicatrices de este pasado. La sociedad ecuatoriana, en general, se llenó de un cierto rechazo hacia el trabajo manual y, consecuentemente, desvaloriza a quién actúa en esa área. Ejemplo de eso son las injusticias del salario, el no cumplimiento de los derechos del trabajador y la explotación del trabajador en todos los niveles.

La mentalidad esclavista todavía refuerza el impedimento al acceso del trabajador a la tierra, a los instrumentos de trabajo y a la mayor parte de los bienes sociales. Ella está también, en la raíz de la inmensa disparidad de renta entre la población pobre que apenas trabaja para sobrevivir y la pequeña élite económica que explota y despilfarra.

EN LA ESTRUCTURA CLACES

El proceso de industrialización y de urbanización y los mecanismos de liberalismo económico (capitalista) encontraron terreno propicio en la herencia esclavista que había en Ecuador. La estructura esclavista fue sustituida por la estructura de clases. En esta, la población negra carga una doble herencia de esclavitud, rechazada por el capitalismo: como pobre, carga la marginación común a la inmensa mayoría de la población, y como negra sufre las consecuencias del racismo, tanto más difícil de ser superado cuanto menos asumido como real.

LOS PRECONCEPTOS

El pasado esclavista grabó en el inconciente colectivo la falsa convicción de inferioridad del negro. Su étnia continúa siendo usada como justificación de ignorancia o miseria. Ese preconceito que esconde las verdaderas causas de la desigualdad, se manifiesta, todavía hoy, en expresiones del lenguaje común, en las comparaciones y referencias.

Muchos negros, a su vez, interiorizan su complejo de inferioridad en relación a su condición y por eso, no asumen la negritud y tienen como patrón ideal la situación del blanco. El preconceito racial no se reduce a una mera prevención para con alguien de otra étnia. Más que eso es una práctica permanente, velada o explícita, que crea obstáculos a la participación social de determinado grupo étnico y al pleno ejercicio de sus derechos.

LA IDEOLOGIA DEL BLANQUECIMIENTO

La teoría de la superioridad de la étnia blanca sobre las otras tuvo gran aceptación entre las élites de la colonia, a fines del siglo XIX y en las primeras décadas del siglo XX.

Ella dió origen entre nosotros a la ideología del blanqueamiento, que propone al blanco como ideal de ser alcanzado y, consecuentemente, crea mecanismos para que desaparezcan otras étnias. Esa ideología niega que en el Ecuador y América, continué siendo hoy una sociedad multiétnica.

La mezcla racial a través del casamiento o del mestizaje es, sin duda, una riqueza cultural y una expresión positiva de convivencia universal. Pero a veces, esa práctica, no expresa tales valores sino, más bien, la búsqueda del blanqueamiento de las familias negras.

NOTICIAS EN BREVE

Cayenne - Guyana Francesa: del 15 al 20 de Enero del presente año se realizó la celebración del 10- aniversario de la muerte del poeta negro León Gontran Damas. Organizó la Asociación de los Amigos de León Gontran Damas (ASSALD) presidida por Eugenie Rezaire.

Participaron en el acto personalidades del mundo afroamericano como Abdías do Naseimento (Brasil), y Manuel Zapata Olivella (Colombia). (Tomado del Boletín Municipal "Cayambe Hebdó", publicado por el Centre Municipal de la Culture - Enero 1988).

¿Y el IV Congreso de las Culturas Negras de las Américas?

Se debería haber ya realizado en G re nada, pero a causa de la invasión norteamericana, no fue posible.

Abdias do Naseimento, presidente del 3º Congreso, 1983 y Zapata Olivella presidente del 1º Congreso, están haciendo gestiones para el IV Congreso, que se realizará probablemente en la Isla Martinica, bajo la coordinación del Rector de la Universidad de Martinica.

Publicaciones; INAPE nos ha remitido el Tomo 1 del "Primer Seminario sobre Poblaciones Inmigrantes" - Actas - Lima, 9-10 de mayo de 1986. Dos conferencias están relacionadas con la población negra. El primero de Wilfredo Kapsoli: "Esclavitud de negros en el Perú". Y el segundo de José Luciano: "Apuntes para una reinterpretación crítica sobre la presencia africana en el Perú".

Brasil - Sao Paulo: del 24 al 30 de enero de 1988 se llevó a cabo el curso ecuménico de formación para 30 agentes de pastoral negros, procedentes de diversos estados. Fue organizado por la Asociación de Teólogos del Tercer Mundo (Asett) y coordinado por Marcos Rodríguez da Silva.

Contenidos: La teología colonial y el negro; El negro en el Area Andina: Palenques y luchas contra la esclavitud; El negro en las obras de los sociólogos " rasüeiros; Temas para una reflexión teológica afro-latinoamericana.

Grupo MAEC-Guavaquil: en la reunión del 21 de febrero, se programó la formación de un grupo de estudiantes universitarios negros, para tratar más profundamente la problemática de este sector.

Grupo MAEC-Esmeraldas: está planificado la apertura del grupo al trabajo en los barrios de la ciudad.

Grupo MAEC-Quito: se decidió confiar a las señoritas Barbarita y Ofelia Lara. la coordinación del grupo de universitarios negros en la Universidad Central. El 20 de marzo se reunirán en la casa de las compañeras a las 3:pm. .

El día 21 de febrero salió con rumbo a Uganda. la Hna Feliza Quiñones, misionera comboniana. originaria de Quindá (Esmeraldas), para retomar su actividad pastoral. Le agradecemos por su participación activa en el MAEC.

**ENCUENTRO DE PASTORAL AFROAMERICANA
Buenaventura (Colombia) 10-12 de octubre de 1987**

LA FAMILIA AFROPORTEÑA

**Vicariato Apostólico de Buenaventura
Centro de Pastoral Afroamericana A.A.
912 Buenaventura - Colombia**